

Orientering september 2025

Sig velkommen til Marie

Efter en større ansøgningsrunde valgte et enigt ansættelsesudvalg Marie Lynge Madsen som Andelsgaardens nye kommunikationsansvarlige. Marie starter op allerede 1. oktober. Hun har over 10 års erfaring med diverse kommunikationsarbejde, herunder en del kampagner. Senest har hun været fem år hos Mellemfolkeligt Samvirke.

Vi glæder os meget til at byde Marie velkommen ombord; det er et kæmpe løft til hele organisationen, at vi nu har en fuldtids kommunikationsansat.

Mona fortsætter året ud, så der bliver en overgangsperiode med god tid til diverse overleveringer. Mona kan også få afsluttet diverse mindre projekter med skilte, redigering og opsætning af håndbøger m.m.

Byggeprojekter

Vinduerne til stuehuset på Spaanbrogård har været meget forsinket, men der er levering i starten af oktober, hvorefter de vil blive installeret. Fælleshuset er kommet videre; Drivadan som står for drivhus-delen er gået i gang, og i uge 43 vil glasset blive lagt på.

Sansehaven på Lerbjerggård er ved at være helt anlagt, om end vi prøver at få fonden med på at allokere et lille beløb til vedligehold i 2026. Derefter resterer færdiggørelsen af forundersøgelsen af løsning for den resterende lade, som vi har klar inden årets udgang.

Vi har fået løbende udbetalinger fra fondene på de støttede projekter (indtil videre 1.600.000 ud af 2.100.000 for sansehave og 700.000 ud af 2.000.000 for fælleshus). Dermed ser likviditeten fin ud, og vi får nok ikke brug for kassekreditten.

Permanent jord til Den Lille Mark?

Moanna og Jacob har indledt en dialog med Odense Kommune om foreningen kan overtage jorden, så vi kan veksle vores midlertidige aftale med Moanna til noget mere permanent.

Det bliver svært på den nuværende matrikel, men der er faktisk velvilje til at finde et andet sted i Odense, som kan gøres mere permanent. Selvom Moanna har sit nuværende sted til 2028 (som minimum), vil vi prøve at blive mere konkrete mht muligheden for et mere permanent sted. Under alle omstændigheder er arbejdet med at opbygge jordens sundhed ikke forgæves, da området er planlagt til at være et permanent naturområde, som vokser sammen med området med skovrejsning ved siden af markerne.

SKAT

Det er Revitax' klare vurdering, at SKAT har bedømt os helt forkert. Problemet er blot, at klagetiden er på to-tre år, hvilket betyder, at vi må nok vinke farvel til den potentielle arv på omkring 1 million, som var betinget af at vi opnår arveafgift. Der er dog netop opstået en sidste chance, da vi i uge 42 har fået foretræde fra Skatteankestyrelsen. Her vil de både tage stilling til vores gamle klagesag vedr. ligningsloven (tilbage fra 2023) og årets klagesag vedr. arveafgiften, da de bunder i den samme problematik.

Ansøgninger

Efterland, som har lavet arbejdet med sansehaven på Lerbjerggård, har søgt 100.000 hos Statens Kunstfond til et indledende projekt, som skal arbejde med belægning med genbrugsmaterialer i 'Katedralen' (området under halvtaget som fortsætter efter Nanna og Christophers bolig). Det er penge, der vil tilfalde Efterland, og ikke Andelsgaarde, men i sidste ende går de jo ind i projektet på Lerbjerggård. Der forventes svar sidst på året.

Vi har søgt Statens Huskunstnerordning sammen med Amalie (årets kunstner på Jordforbindelser) og Fakse Kommune, som er begejstret for ideen om en Kornskole for mellemtrin og udskoling. Ideen beskrives kort i ansøgningen som et ønske om at skabe et tværfagligt læringsrum, hvor børn og unge udforsker forholdet mellem korn, jord og kunst. Gennem sanselige og skabende processer kobles billedkunst med naturfag, kulturhistorie og madkundskab. Eleverne får både et kropsligt, æstetisk og intellektuelt møde med kornets rejse fra jord til bord. Der forventes svar sidst på året.

Vi ønsker at udarbejde et projekt, som arbejder med frivilligt værtskab på gårdene – et forsøg på at styrke det lokale engagement på hver gård. Sammen med Jonas, som vi har i virksomhedspraktik i fire uger, og Ingerfarir vil vi lave en ansøgning til Spar Nord Fonden, som har frist sidst i oktober. Vi håber at nå det inden for fristen, og ellers bliver det i næste ansøgningsrunde om tre måneder.

Jordforbindelser

I august deltog Sille, Astrid og Emma i 'Ecoliteracy Research Festival' på Himmelbjerggården arrangeret af CUHRE (Centre for Understanding Human Relationships with the Environment), en del af Syddansk Universitets Climate Cluster. Her lavede de en workshop for deltagerne med titlen '*Inoculating relations: Plant-microbe experiments in regenerative agriculture*'. Emma og Silles film '*Jeg tror, vi starter som lys*' (2025) blev også vist som en del af festivalens program.

I september har Sille været på feltarbejde på bl.a. Brinkholm og hos Erik Frydenlund på Nørregården. Sammen med Astrid har de derudover også været på feltbesøg hos Gert Glob Lassen som driver Ellinglund, Michael Kjerkegaard som driver Eskelyst, samt Thomas Obelitz Høgsbro-Rode som driver Omfaun Landbrug.

Andelsgaarde som case eksempel i rapport til EU

Tidligere på året udkom 'Kollektiv handlekraft' fra Akademiet for Social Innovation. I bogen indgår Andelsgaarde som case eksempel. Nu arbejdes der videre med en mini-rapport, som både er en leverance til EU (i akademiets rolle som nationalt kompetencecenter for social innovation), til brug i samtaler med deres internationale samarbejdspartnere og som kommende publikation til deres online vidensbase. Her er Andelsgaarde også med som case.

Medlemmer

Vi fik 29 nye medlemmer i september, hvilket er et ret lavt tal. Sammenholdt med udmeldinger (heraf flere, som ikke har betalt noget tid), har antallet af betalende medlemmer ligget på et fladt niveau de sidste tre måneder. Det er godt at Marie starter – og at vi snart kan melde nyt ud om nye gårde og forvaltere 😊